

PROGRAMMA

Wolfgang Amadeus Mozart
1756-1791

- **Ouverture "Die Entführung aus dem Serail"**
KV 384 (Wenen, 1782)
Bewerking voor klavier uit de tijd van Mozart

Ludwig van Beethoven
1770-1827

- **Adagio in F für eine mechanische Orgel**

Alexandre Pierre François Boëly
1785-1858

- *Bin ich gleich von dir gewichen*

Johann Christian Heinrich Rinck
1770-1846

- **uit Flötenkonzert in F:**
Allegro maestoso

Giacchino Rossini
1792-1868

- **Petit Caprice (style Offenbach)**

Robert Schumann
1810-1856

- **Uit '6 Studien in Kanon für den Pedalflügel'**
op. 56 (1845):
nr.2 Mit innigem Ausdruck
nr.5 Nicht zu schnell

Gerard Bunk
1888-1958

- **Uit 'Acht Charakterstücke', op. 54** (1910/19):
Melodie

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809-1847

- **La Fileuse** (uit Lieder ohne Worte)
Bewerking voor orgel door Marco Enrico Bossi (1861-1925)

Johannes van Bree
1801-1857

- **Pas redoublé!**